



## LA PLAYLIST MIAMIA

La chanson de Sahil : *Ver Bana Düşlerimi*, par **Yaşar Kurt**

**Yaşar Kurt** est un artiste rock turco arménien. Il débute sa carrière musicale dans les années 90 avec le groupe Beyaz Linus (dauphin blanc). Il a enregistré pas moins de 6 albums depuis le début de sa carrière. Le morceau *Ver Bana Düşlerimi* est paru sur son dernier album, *Güneş Kokusu*, paru en 2011. Un morceau aux accents romantiques et oniriques ( *Ver Bana Düşlerimi* veut dire « Donnez-moi mes rêves »).

La chanson de Sara : *La invitación*, par **Jorge Celedón**

Connu également sous le nom de **Jorgito Celedón**, il est l'un des plus grands représentants de la musique colombienne. Ses tubes ont fait le tour du monde grâce à sa voix puissante et à chacune de ses compositions. Il a consacré sa carrière à l'exaltation de la culture musicale colombienne, ce qui lui a valu de remporter cinq Latin Grammy Awards pour le meilleur album de cumbia/vallenato (genres musicaux traditionnels en Colombie). Le morceau *La invitación* est une véritable déclaration d'amour à la culture colombienne.

La chanson de Théo : *la tribu de Dana*, par **Manau**

**Manau** est un groupe de hip-hop composé principalement de **Martial Tricoche** et **Cédric Soubiron**. Leur musique tire son inspiration de la musique traditionnelle celtique. Le morceau *la tribu de Dana* est le premier single du groupe. Dès sa sortie en 1998, il connaît un très grand succès, jusqu'à atteindre le top 3 des ventes en première semaine. Il restera dans le top chart pendant 23 semaines en France. On désigne alors le groupe comme l'inventeur d'un nouveau genre musical : le rap celtique !

La chanson de Medoune : *Nous pas bouger*, par **L'Skadrille** et **Daara J ft Salif Keïta**

**L'Skadrille** est un groupe de hip-hop français. Formé en 1996, il se compose des membres **13or** et **16ar**. **Daara J** est un groupe de hip-hop sénégalais. Il se compose de **Ndongo D.** (D=daara qui signifie école donc le nom Ndongo D veut dire élève ou étudiant), de **Faada Freddy** et d'**El hadj Man**. Le trio s'est formé durant la première moitié des années 1990. **Salif Keïta** est un chanteur et musicien malien. Depuis le succès international de ses albums des années 1980, il fait partie des musiciens reconnus de la World music et l'un des principaux artistes de son pays. À l'origine, le morceau *Nous pas bouger* est produit par **Salif Keïta** en 1989, pour partager sa colère suite au rapatriement forcé de France de 101 exilés Maliens et Sénégalais en charter. Il le réédite avec les jeunes musiciens de **L'Skadrille** et **Daara J** en 2007 pour montrer que le regard sur l'immigration n'a pas évolué chez les responsables politiques.

La chanson de Nadia : *Liberté*, par **Soolking**

**Soolking**, connu sous le nom de scène de MC Sool jusqu'en 2013, de son vrai nom Abderraouf Derradji (en arabe : عبد الرؤوف راجي), est un rappeur, chanteur et danseur algérien. Il noue avec le succès en 2018 en France puis à l'international avec des titres comme *Milano*, *Guérilla* puis *Dalida*. Le morceau *Liberté* est une reprise d'un chant populaire du groupe de supporters Ouled El Bahdja de l'USM Alger. La chanson est très populaire en Algérie à sa sortie en 2019. À cet époque, c'est le Hirak (en arabe : الحراك, en français : Mouvement), une série de manifestations hebdomadaires qui réclament un virage de démocratie et de liberté pour le pays.



## LA PLAYLIST MIAMIA

La chanson d'Abdallah : *Tin ahllan*, par **Tinariwen**

**Tinariwen** (en touareg: « ⵜⵉⵏⴰⵔⵉⵏ »; du tamasheq (amazigh), Tenere, le désert) est un groupe de musique touareg, originaire de Tessalit et Tamanrasset dans l'Adrar des Ifoghas, région partagée entre le nord du Mali et le sud de l'Algérie. Créé en 1982, leur musique, assouf, qui signifie en tamasheq la solitude, la nostalgie, fait la synthèse entre le blues, le rock et la musique traditionnelle touareg. C'est ce que l'on peut appeler le blues touareg, car comme le blues, il a été créé dans l'exil et la souffrance. Les deux leaders du groupe sont « **Abraybone** » et « **Abdallah** », mais il faut considérer Tinariwen comme une grande famille d'artistes touareg, un mouvement culturel et un courant musical. Les Tinariwen ne constituent pas une formation figée, les artistes y participent à leur guise.

La chanson d'Alyzée : *Ça va aller*, par **Terrenoire** ft **Pom**

**Terrenoire** est un duo, créé en 2017, composé de deux frères : Raphaël et Théo Herrerias. Le nom du groupe vient de la commune où les deux frères ont grandi, Terrenoire, rattaché à la ville de Saint-Étienne. Pomme est une artiste-compositrice française. Le morceau *Ça va aller* est leur première collaboration. Le clip a été tourné lors de l'édition 2021 du Printemps de Bourges.